

۱- یوک عبارت است از:

الف: برش دادن قسمتی از الگو و تغییر آن بعنوان تزئین بکار میرود ✓

ب: برش عرصی دامن یا بالاتنه را گویند

ج: پیلی‌های جانبی و مسطح را گویند

د: آستین رگلان که از آستین کیمونو استفاده می‌شود

۲- الگو شامل چند قسمت است؟

الف: الگوی اصلی – الگوی کار

ب: الگوی ساده و الگویی که مدل طرح را پیاده کرده

ج: الگوی اصلی – الگوی نهایی

د: الگوی کار – الگوی اصلی – الگوی نهایی ✓

۳- عرض دامن پلیسه چگونه محاسبه می‌شود؟

الف: سه برابر باسن + اضافه درز ☒

ب: دو برابر دور باسن + اضافه درز

ج: دو برابر دور کمر

د: هیچکدام

۴- طول پنس بلند جلوی دامن چند سانت است؟

الف: تا باسن کوچک

ب: بین ۹-۱۲

ج: تا باسن بزرگ

د: ۱۰ سانت ☒

۵- در کادر دامن خط وسط پشت کدام سمت است؟

الف: در طرف راست الگو

ب: در طرف چپ الگو

ج: وسط الگو ☒

د: هیچکدام

۶- طریقه برش کمر برای دامن:

الف: از عرض پارچه

ب: از اریب پارچه

ج: از طول پارچه

د: فرقی نمی‌کند ☒

۷- خط سینه در بالاتنه پشت چگونه بدست می‌آید؟

الف: یک دوم سینه  $2+$  ☒

ب: یک چهارم سینه

ج: یک چهارم سینه-یک

د: یک دوم نصف سینه – دو

۸- طریقه اوزمان دادن در شلوار کلوش و چین‌دار:

الف: اوزمان در کمر و پای دامن برابر است

ب: در کمر دو برابر پای دامن ☒

ج: پای دامن دو برابر کمر

د: سه برابر کمر واقعی

۹- انتقال پنس‌ها در چه مواردی به کار می‌رود؟

الف: در موقع برش

ب: در زیبایی لباس و موقع رسم الگو کشیدن ☒

ج: در ژورنال‌شناسی و طراحی

د: در موقع دوخت

۱۰- اگر کاپ آستین کوتاه باشد آستین چگونه روی تن قرار می‌گیرد؟

الف: بالای آستین حالت پف کردگی و نازیبا دارد ✓

ب: خط حلقه آستین در شانه حالت کشیدگی دارد

ج: ممکن است آستین پیچ داشته باشد

د: باعث افتادگی آستین در شانه می‌شود

۱۱- آستین رگلان برای چه نوع شانه‌هایی مناسب است؟

الف: شانه‌های باریک

ب: شانه‌های افتاده ✓

ج: شانه‌های زاویه‌دار

د: شانه‌های عریض

۱۲- عیب سینه بالا ایستاده چگونه رفع می‌شود؟

الف: در جلوی گردن و نقطه سرشانه به اندازه لازم پایین آمده

ب: نوک سینه را کمی پایین‌تر از محل سینه قبلی رسم کرده ✓

ج: نوک سینه را کمی بالاتر از محل سینه قبلی رسم کرده

د: هیچکدام

۱۳- خط گردن را تعریف کنید.

الف: خطی که یقه در آن تا می‌خورد

ب: خطی که یقه را بر حلقه گردن وصل می‌کند ✓

ج: خط خارجی یقه

د: بلندی پایه یقه از خط گردن تا خط تا

۱۴- یقه ژاپنی با چه فرمولی رسم می‌شود؟

الف: دور گردن

ب: ۱۲ دور گردن - ۱

ج: ۱۲ دور گردن + یک ☒

د: ۱۲ دور گردن + دو

۱۵- در یقه B اوزمان از کدام طرف یقه صورت می‌گیرد؟

الف: از طرف حلقه یقه

ب: از طرف لبه یقه

ج: به خط وسط پشت یقه

د: هیچکدام ☒

۱۶- از گودی گردن در ابتدا خط سرشانه یقه اسپرت چند سانت بیرون رفته؟

الف: ۱/۵ سانت

ب: ۲ سانت ✓

ج: ۳/۵ سانت

د: مقدارش دلخواه است

۱۷- مرغک آستین کیمونو از:

الف: راه پارچه

ب: اریب پارچه ✓

ج: عرض پارچه

د: فرقی نمی‌کند

۱۸- در یقه ملوانی اختلاف کدام خطها را اوزمان داده؟

الف: اختلاف خط شکست و پایه ✓

ب: خط شکست و خط پشت یقه

ج: اختلاف خط شکست و پایه

د: اختلاف خط گردن و شکست

۱۹- برای طراحی لباس زیر و دکلته از کدام الگو باید رولت شود؟

الف: لباس نیمه گشاد

ب: الگوی اساس گشاد

ج: پیراهن دو تکه

د: الگوی اساس پیراهن بدون خط کمر ✓

۲۰- معمولاً دور باسن افراد نرمال چند سانتیمتر از سینه بزرگتر است؟

الف: ۳ سانت ✓

ب: ۵ سانت

ج: ۸ سانت

د: ۲ سانت

۲۱- در الگوی اولیه تفاوت سینه و باسن در سایزهای استاندارد در چیست؟

الف: ۳ سانت

ب: ۶ سانت

ج: ۸ سانت

د: ۵ سانت ☒

۲۲- جهت سایز به سایز کردن معمولاً از چه خطوطی استفاده می‌شود؟

الف: خطوط افقی

ب: خطوط عمودی

ج: الف و ب ☒

د: اریب

۲۳- نوع سایز به سایز کردن وجود دارد.

الف: سه نوع ☒

ب: چهار نوع

ج: دو نوع

برای دانلود نمونه سوالات فنی حرفه ای به سایت سوال چین به ادرس : [soalchin.ir](http://soalchin.ir) مراجعه کنید.

د: یک نوع

۲۴- کدام پارچه برای افراد چاق مناسبتر است؟

☒ الف: پارچه تیره

ب: پارچه روشن

ج: روشن و براق

د: الف و ب

۲۵- چه مدلی برای افراد و خانمهای چاق مناسب نیست؟

☒ الف: آستین پفی

ب: آستین عمودی

ج: خطوط عمودی بدون یقه

د: همه موارد