

۱- کدام یک از موارد زیر جزء نکات اخالقى در علم آرایشگری است ؟

- الف) داشتن اطاعات كافى  
ب) استفاده از دئودورانت  
ج) وجدان كارى داشته باشیم ✓  
د) استفاده از كفش مناسب

۲- کدام یک آتش طبقه B است ؟

- الف) نفت ✓  
ب) لوازم برقى  
ج) گاز  
د) جامدات

۳- قیچی کوتاهی باید چگونه باشد ؟

- الف) كوچك و دنداندار  
ب) سبك، تیزو برنده ✓  
ج) بزرگ و تیز  
د) مغناطیسی

۴- غشاء سلولى به چه معناست ؟

- الف) به معنای سلول است  
ب) به معنای مركز است  
ج) به معنای فرماده است  
د) به معنای پوسته است ✓

۵- موهای ضخیم را چگونه می توان تشخیص داد ؟

الف) با شنیون کردن و براشینگ کردن

ب) با زدن لوسیون و فر پیچیدن

ج) با مشاهده و لمس کردن ✓

د) با شانه کشیدن و صاف کردن

۶- بعد از رنگ آمیزی برای بسته شدن کوتیکول های مو از چه موادی استفاده می شود؟

الف) ازشامپوهای قلیایی و خنثی

ب) ازشامپوهای اسیدی و قلیایی

ج) از شامپوهای خنثی و نرمال

د) از شامپوهای اسیدی یاکاندیشنر ✓

۷- زاویه یعنی چه ؟

الف) به تقسیم بندی مو زاویه می گویند

ب) به حالت مو بعد از اتمام کار کوپ زاویه می گویند

ج) محل تقاطع مو با قیچی را زاویه می گویند

د) محل تقاطع مو با پوست سر را زاویه می گویند ✓

۸- چهره دراز یا کشیده چگونه است ؟

الف) طول صورت دو برابر عرض آن باشد و گونه فرو رفته ✓

ب) طول و عرض آن برابر است

ج) طول صورت یک سوم عرض آن باشد

د) پیشانی پهن و چانه باریک باشد

۹- مزایای براشینگ کردن چیست ؟

الف) موها را براق و صاف و آماده میزانیلی می کند

ب) براشینگ کردن برای موها مضر است

ج) آرایش طبیعی بدون استفاده از بیگودی

د) موها را خشک می کند و به صورت صاف در می آورد

۱۰- پایه شینون چیست ؟

الف) قسمت های جلوی سر که بسته می و دپایه شینون می گویند

ب) قسمت هایی که به وسیله پوش سنجاق زده می شود، پایه شینون می گویند

ج) به قسمت هایی از مو که کش بسته می شود ، پایه شینون می گویند

د) قسمت هایی از مو که به وسیله کش و سنجاق مهار می شود پایه شینون می گویند

۱۱- شینون مناسب چهره گرد کدام است ؟

الف) در بالای سر انجام می شود

ب) در پشت گردن انجام می شود

ج) در روی گوش انجام می شود

د) در پشت سر انجام می شود

۱۲- ویتامینه در کدام قسمت مو مصرف می شود؟

الف) ساقه

ب) روی رنگ مو

ج) ریشه

د) ریشه ، ساقه و نوک مو

۱۳- رنگ زیتونی روی مویی که در اثر دکله به سفیدی می زند ، به چه رنگی تبدیل خواهد شد ؟

الف) عسلی

ب) سبز

ج) نقره ای

د) زرد

۱۴- کدام یک از رنگ ها وارد ساختمان مو می شود و در سراسر ساقه موتوزیع می گردد؟

الف) رنگ های موقت

ب) کف های رنگی

ج) اسپری های رنگی

د) رنگ های دائم

۱۵- رنساژ چیست ؟

الف) سایه انداختن از یک رنگ فانتزی روی موی روشن

ب) سایه انداختن از رنگ روشن روی موی تیره

ج) رنگ کردن مو را می گویند

د) دکله کردن مو را می گویند

۱۶- چرا در زمان مش کردن موها روی ریشه جمع می کنند؟

الف) زیرا ریشه و ساقه یکسان بی رنگ شود ✓

ب) زیرا مواد روی موها باقی بماند

ج) زیرا مواد روی لباس نریزد

د) لازم نیست موها را روی ریشه ها جمع کرد

۱۷- برای خنثی کردن مواد صاف از چه موادی استفاده می شود؟

الف) از مواد نرم کننده

ب) از امپوهاس قلیایی

ج) از ساقی گلت

د) از مواد خنثی و تثبیت ✓

۱۸- موقع باز کردن بیگودی های فر ، کدام قسمت مو را می توانیم قیچی بزنیم؟

الف) نوک موها را قیچی می زنیم ✓

ب) موها را کاملا کوتاه می کنیم

ج) موها را ۵ سانتی متر کوتاه می کنیم

د) موها را قیچی نمی زنیم

۱۹- شیر پاک کن به چه شکلی است ؟

الف) آمولوسیون چربی در آب است ✓

ب) یک ماده جامد است

ج) به صورت پودر است و یا آب ترکیب می شود

د) ماده غلیظ بدون چربی است

۲۰- چگونه به ابرو فرم داده می شود؟

الف) با توجه چشم و بینی

ب) با توجه به فرم لب و بینی

ج) با توجه به فرم جام چهره و رنگ چشم

د) با توجه به فواصل پشت چشم فاصله دو چشم و جام چهره ✓

۲۱- یک آرایشگر چه مشکلاتی را نباید برای مشتری بازگو کند ؟

الف) وقت شناسی دیگر کارکنان

ب) نداشتن اطلاعات کافی

ج) فشارهای عصبی و مشکلات کاری ✓

د) داشتن کل ابزار و لوازم

۲۲- کفش مناسب برای آرایشگر باید چگونه باشد ؟

الف) پاشنه بلند و پهن باشد

ب) پاشنه کوتاه ، پهن سخت باشد

ج) کفش بدون پاشنه باشد

د) پاشنه پهن، کوتاه و نرم باشد ✓

۲۳- برای کم کردن حالت الکتریسته موها، از چه موادی استفاده می شود؟

الف) از کرم مو ✓

ب) از ژل

ج) از ماسک

(د) از موس

۲۴- شامپوهای بعد از رنگ و دکلره جزئی کدام شامپوها است ؟

(الف) شامپوهای تقویت (ب) شامپو نرم کننده

(ج) شامپوهای اسیدی (د) شامپو های حرفه ای

۲۵- مشخصه دور تا دور سر خالی بالای سر با زاویه ۲۷ درجه و تقسیم بندی شعاعی مربوط به کدام کوتاهی است ؟

(الف) مدل کلوش (ب) مدل لایه لایه

(ج) مدل قارچی (د) مدل پسرانه (آلمانی)